Referat fra FAU 24.10.23

Tilstede: Elisabeth Gryting Saunes, Anna Åse Ugland (Dembra), Knut Walde, Gisle Espeland, Espen Hatlehol, Erik Ordahl, Rune Heggdal (kommunalsjef), Marianne Jonassen (rektor), Harald Nordhelle, Anita Mossestad (representant fra skole), Marianne Høyland-Eichler

Sak 1: Natterægane er godt i gang og tilbakemeldingene er positive.

Sak 2: Konsert med Tom Hugo. Rektor informerer om prosessen og hva som skjedde i forkant av denne konserten. Det var krevende for rektor i forhold til tidsaspektet med å lage et alternativt opplegg. Hun går gjennom deler av opplæringsloven og hva den sier i forhold til kravet om å gi et alternativ opplegg. Hun forteller også at det har vært mye negativt i pressen og på sosiale media i forbindelse med denne prosessen. Deler at oppslagene i pressen ser ut til å være basert på misforståelser.

Rektor poengterer at det er viktig å ta hensyn til ulike behov og ha et tett samarbeid med FAU i forhold til hva vi gjør fremover i lignende saker.

Dembra informerer om sitt arbeid. Det er et nasjonalt program som jobber med kompetanseheving for skoler gjennom veiledning og kurs. Oppgaven er å styrke skolens arbeid med å bygge demokratisk kompetanse og forebygge gruppefiendtlighet.

Lindebøskauen skole har inngått et forpliktende samarbeid og skal motta veiledning i 1.5 år.

Dembra er finansiert av Kunnskapsdepartementet og utdanningsdepartementet. Dette samarbeidet ble inngått i januar i 2023.

Dembra kartlegger gjennom spørreundersøkelse, workshop med personalet og samlinger med elevrepresentanter. Deretter blir det besluttet satsingområder som tar utgangspunket i det som er viktig for Lindebøskauen skole. Kartleggingen ble gjennomført i mai.

Det har vært et kontstruktivt møte med god dialog og det ble besluttet å jobbe videre med tiltak og samarbeid rundt denne problemstillingen.

På neste møte ble det bestemt at Dembra viser resultat av kartleggingen og at FAU diskuterer veien videre i forhold til lignende situasjoner og evt tiltak.

Neste møte er 12.12.23 kl. 17.00

Referent: Marthe Brommeland